

Semanário de caricaturas a cores,  
crítico e humorístico

Propriedade da Empresa do jornal O Zé

DIRECTOR e EDITOR

Estevão de Carvalho

Composto, Impresso e Gravado:

Das Oficinas Gráficas do jornal O Zé

Rua do Poço dos Negros, 81, 1.º.



Successor do jornal O XUÃO Redacção e administração, Rua do Poço dos Negros 81

## LIMPEZA RADICAL!



O' filha, não te assustes! Esta limpeza é precisa para teu socogo.



# Na Brecha

O deputado sr. Vera Cruz, constato no senado (sessão de 3 junho 1913) que a fome em Cabo Verde, matou 20 mil pessoas, entre 1903-1904.

Desde aquella data até hoje, ainda ninguém logrou ver medidas conducentes a evitar que tal miséria continue a despojar aquella nossa colonia, matando milhares de seres, sem que esse facto tirasse os governantes da apathia em que navega o seu espirito, sómente preocupado com uma politica mesquinha de setarismo.

Salvo honrosas excepções, as nossas colonias, continuam a ser governadas por pequenos despojos, que com os seus desatinos, apenas tem conseguido prejudicar o paiz.

Ha dinheiro para manter nas colonias forças militares que lhe devoraram o melhor das suas receitas e não acharam meios para evitar a fome em Cabo Verde; ha dinheiro para sustentar nas colonias um grande estado e maior de funcionarios, dos quais parte d'elles são desnecessarios e não ha dinheiro para fomentar em Cabo Verde a riqueza publica, livrando milhares de pessoas de perecerem á fome!

Ha nas colonias tubarões á 8 e 10 contos de reis, o que é escandaloso e não ha quem repare que em Cabo Verde se morre de fome!

Isto succede no seculo XX, n'um paiz civilisado, que se governa por uma constituição democratica e que inscreva na sua bandeira as palavras: **Liberdade Igualdade e Fraternidade**, com letras maiusculas!

Mas, alem de empregados altamente estupidizados, ha outros, segundo se diz, encarregados de estudos varios, á razão de 10 escudos por dia!

E não ha dinheiro para acudir aos caboverdeanos.

Escreve-nos um leitor de O 24, que nos formula as seguintes perguntas:

1.º—Qual a razão porque as ordenanças montadas da tropa, andam por ali á desfilada com risco de atropelarem os transeuntes e a policia não obsta a esse facto?

2.º—Qual a razão porque se um cavaleiro civil for á desfilada, a policia procede logo contra elle?

3.º—Qual a razão porque a policia está sempre prompta a multar os carroceiros, que nas ruas da cidade vão á desfilada e não multa os chauffeurs que guiam os automoveis e que todos os dias estão atropelando gente?

4.º—Qual a razão porque alguns commerciantes, pagando, podem ter á porta dos seus estabelecimentos coisas expostas, prejudicando o transitio nos passeios e não pagando, não podem?

5.º—Qual a razão porque sendo prohibido o exercicio de mendicidade, os mendigos andam por ali aos centos?

Vamos responder ás perguntas do leitor da O 24, baseado nos apenas no nosso modo de ver e não nos codigos de posturas ou outras leis vigentes que podem ter relações com a perguntas formuladas.

Resposta á 1.ª pergunta:—As ordenanças andam pelas ruas da cidade á desfilada, porque isso apraz ás pracas que desempenham taes funções. A policia não interveio porque receia ser desastada pelos militares, que n'estes casos tem a protecção dos superiores.

Resposta á 2.ª pergunta:—Quando o cavaleiro é da classe civil, a policia interveio, porque estes são geralmente mais docis do que os militares. Se o cavaleiro é individuo de representação e influencia, a policia deixa-o correr em paz, ainda que haja perigo para os transeuntes.

Resposta á 3.ª pergunta:—Os carroceiros são multados porque não podem fugir tão rapidamente como os chauffeurs.

Estes, segundo parece, podem correr á vontade, porque como dizem os inglezes *Times* *Time* *Time*.

Resposta á 4.ª pergunta:—Quem paga tem mais direitos do que quem não paga. Isto não é de agora, é de todos os tempos.

Não é justo, mas é assim. Resposta á 5.ª pergunta:

—Os mendigos andam por ali aos centos, porque preferem esmolar, a trabalhar; preferem a sua liberdade andrajosa e repugnante a serem internados nos asilos.

Em primeiro lugar porque o officio é rendoso e não cansa; em segundo lugar, nos asilos pásse-se uma vida aborrecida e existe uma disciplina semilante á das tropas.

Esta coisa de comer a horas, deitar a horas, fazendo todos os dias a mesma coisa não é agradável a aquellos que estão habituados a andar pelas ruas a cossar o *carango* e a psaltar lamurias guturais.

E' possivel que não fique satisfeito o nosso consilente.

N'esse caso escreva ao Caturra Junior que é sábio moderno e pode explicar-se melhor do que nós.

N'uma tarde de um dos domingos do mez passado, vimos ao cimo da Avenida, lado norte, um rapaz deitado n'um portão, a dormir. Era um garoto dos seus 12 annos.

A' noite passando pelo mesmo local lá se encontrava o garoto na mesma posição a dormir.

Acordamo-lo e declaramo-nos chamar-se José Serra, ter 12 annos, filho de Maria dos Santos, residente na Cascalheira n.º 69 rezado-chão; que andava a mendigar e que se não leva se para casa 1 ou 2 tostões que apanhava tereia da mãe.

Demos-lhe esmola e queremos entregar-lhe a policia. Seguiu-nos até á altura do theatro Avenida. Quando porém percebeu que nos dirigiamos a um policia, deitou a correr pela Avenida acima!

O rapaz, o que pretendia era que lhe dessemos os dois tostões para não levar pancada em casa e como percebesse que não os apanhava, fugiu.

Quem sabe se as declarações que nos fez seriam verdadeiras?!

O que é facto é que a exploração aos incautos está-se desenvolvendo em Lisboa extraordinariamente.

João Jacques.

## Esquadras.

A Hespanha vae construir a sua 2.ª esquadra.

Nós já temos a de Casilhas, a do Porto Brandão, a do Barreiro, de Alcochete e outras.

## O pão nosso... da semana

### SECÇÃO AMARGA

O bom povo portuguez, Magnanimo e generoso, O seu coração bondoso, Reabriu, mais uma vez.

Por todo o paiz inteiro, Desde Algarve, até ao Minho, O seu grito gemezinho Ergueu, n'um clamor ordeiro.

Pôrq'ue? Por vêr condemnado Um feroz feno da morte Um seu irmão! Fatal sorte De quem nasceu desgraçado.

E foi a justiça ingleza Que, sem dó, o condemnou, Sem ver que, assim, magoou Esta Patria Portuguesa!

Indultae o nosso irmão O soberano Inglaterra, Dae fim á dor que se encerra N'este luzo coração!!

Vpt'algro

## O grande reformador

Tem que dividir a sua gloria por aqueles que collaboram na sua obra que nada tem de duradoura e é cheia de muitos defeitos, segundo dizem as más linguas.

# Postaes atrevidos

Ex.<sup>mo</sup> General Madureira «Xaves»  
Ranco da Avenida—Lisboa

## Madureirinha

Estima que estijas de tarde em receberes este em companhia dos «madureiros» que te acompanham nas «fajãs faladas» n'este banco de pau pintado, junto ao *Kiosk* dos caplães. Este tem por fim dizer te que tomas cuidado com as «petalas perfumadas» que cahem das florinhas das arvores, quando estão cheias de pardaos... O'ra com franqueza, quem quer discutir aluga qualquer soldo independente e não trata de politica nos bancos, onde se fazem coisas esquisitas... Os senhores vão proterlar... Porque não voas para o Albergue Noturno, ou para o Palácio do Conde de Aveiro?

Olha que até a chover e quem anda á chuva... molha-se!...

D'este que te fas a continencia com a mão muito aberta...

Atrevidão Mór

## Burro... cratices...

—O Hildeosinho Peres em visita ao Café Trafalgar, ia tendo uma congestão por ter visto uma senhora decotada... Ficou com o nariz tão vermelho, que parecia um rabano!...

—O Botelhinho continua com os solos de flautim... A cada colega impinge uma ária!...

—O Sôza da Contabilidade do Fomento passou outra vez a usar marrafas... Onde irá elle arranjar tão lindas gravatas?...

Dizem que são ofertas dos meninos seus discipulos...

Ora o bregeiro!...

—O Almeida e Brito mandou registar a Caverna das penas dos passarinhos...

—O serventurio Oliveira Vinagre, diz que trabalhou muito... a dormir!...

—Quem precisa de um bom procurador tem o Reinaldo do Paiva das Al-fandegas...

—O Zé Pinho, então o ministerio da guerra é em casa d'ella?!

—O Sant'Ana dos Estrangeiros está gordo como um... prior!...

Não admira, tem lá bons petiscos...

—Mas agora é que tu me bandeio!...

E' que eu me bandeio! — *Sis*

Ao vêr o «Bandeandinho»

Até me salamanqueio!...

(Estribilho de umas coplas cantadas com gersesaplusos na Contabilidade 3.ª)

—O Barbozinha Perminhas de Alica-te foi á feira de Agualva e não gostou

Agradava-lhe mais a Feira de Rio Tinto...

—O Tavares Catilinha «petiscoso» antem dois centos de carapaus frios...

—A firma Ferreira & Quintão continua a mandar vir... directamente do lavrador...

—O Zé nunca mais brinca com o 1.º official Mascarenhas, porque não gosta de fazer zangar ninguém!

—O serventurio Alvaro Antunes, está escrevendo um romance intitulado «As Misérias da Rua Augusta»

## ALFREDO DAVID

Encadernador e dourador

Officinas movidas a electricidade

R. Serra Pinto, 30, 32, 34 e 36 —Lisboa

R. Aschieta, 1, 1-A

Telephone 3877

## Verdades

—Disse o sr. Malva do Valle, que não valia a pena desviar para o exercito verbas que produziram riquezas no ministerio do fomento e da instrução...

A monomania das grandes organizações está prejudicando a defesa nacional.

O mesmo succede com o caso das fayas pretas.

## A' Duquesa de Bedford

Duquesa de Bedford  
Se a tua voz, ha pouco fez vibrar, do coração, o grito horrorizado p'la visão dos pobres condemnados entre nós;

Se tinha, uma prisão, tortura atroz, que mais parcia antiga inquisição, e ao Mundo tu pedias a pressão que ás cordas desfilasse os duros nós;

Agora que a justiça, entre ti, forte, mais forte do que o Deus que é o teu culto, condena um filho nosso a crua Morte,

Porque é que tu te calas e o teu vultu não surte a implorar que a negra sorte lhe seja demudada pelo Indulto?

K. K. Te.

Porque a Morte «lá» seja preferida á prisão?

## CORDÕES D'OURO A PEZO No BARATEIRO PIMENTA

Rua da Palma, 2  
LISBOA

## COLONIAS PORTUGUEZAS

## CONCLUSÃO...

Do Fígaro chegado hontem:

VIENNA, 26 de abril.

A «Gazeta Allemã de Vienna» annuncia «a conclusão» do tratado anglo-alemão relativo ás colonias portuguezas. Julga poder affirmar que no caso em que Portugal não possa manter sob seu dominio as suas colonias de Africa, a Inglaterra tomará posse de Lourenço Marques e a Alemanha da provincia de Angola.

Comenta A Nação:

Escusamos accentuar a gravidade d'esta informação porque ella deprehende-se claramente das palavras do telegramma publicado no Fígaro!

Eis a obra da republica!!

Tem a palavra... o Paiz!

Avosinha, não seja másinha; diga a verdade.

A historia da partilha das nossas colonias vem do anno de 1898. Logo a monarchia é que é culpada.

A unica culpa da Republica foi consentir que as colonias continuem a ser governadas por antigos monarchicos...

Diga isto avosinha, não seja másinha.

## A duquesa Bedford

Esta senhora que tanto se interessou pelos presos politicos, não tuga nem mais pelo facto dos inglezes terem condemnado á morte um nosso patriota. Tambem não nos consta que pedisse ao governo hespanhol a commutação da pena de um desgraçado que em 30 de abril foi executado.

# Sundição

Metalurgion e tipográficas

# Corvaceira & Affonso

Fundição de ferro, aço, bronze, aluminio, latão, etc.—Especialidade em material tipografico, fundido por processos modernos  
Moldado mecanico — Telefone 3383 — Pedir catalogos de tipos  
634, Rua de S. Bento—Lisboa

# Moderna

Officinas movidas a electricidade



## Ourivesaria e relojoaria

### OURO A PESO

Magnifico sortimento em objectos de ouro, prata e brilhantes  
51, R. dos Fanqueiros, 53-44, R. de S. Julião, 46-Lisboa

## Lingua suja

No dia 28 do mez passado, soufrio o desgosto de acompanhar ao Cemiterio dos Prazeres, os restos mortaes do meu camarada-amigo, José Luiz da Costa, 3.º official do Ministerio das Finanças, que faleceu contando apenas 26 anos de idade.

Alguns colegas que acompanharam o feretro, instaram comigo para que dissésse qualquer coisa junto á ultima morada do desditoso amigo.

Sem discurso estudado, sem fiores de retórica, porque não possuio dotes oratorios, mas de coração nas mãos e n'um arranço d'alma, revoltado como sempre, contra esta *bandalheira mundial*, proferi pouco mais ou menos, as seguintes palavras:

Meus senhores: - A morte acaba de nos roubar mais um grande amigo, um sincero, dedicado e bondoso colega, um boêmio sem veleidades, nem hypocrias! Ainda ha pouco disse e repito: Este mundo foi feito para os canalhas! As boas e leaes creaturas como José Costa não se podem conformar com esta vida! Amigo! enquanto fôr vivo não te esquecerei!

Juro sobre esta cruz! (a cruz do caizão)

As linguas viperinas, que n'esta altura se quedaram mudas, entenderam por bem... criticar depois as minhas humides, mas sinceras palavras; primeiro, por eu ter chamado boêmio ao infeliz amigo, como se isso fosse um desacato á sua memoria.

O'ra boêmio nunca foi sinonimo de vadio, malandro, ou patife.

Boêmios foram os inolvidaveis Bocage, Tolentino, Chiado, Hilario, Pad-Zé, Luiz d'Atayde e muitos outros, que buscando na escurdia esquecer as agruras d'este Vale de Lagrimas, mostraram sempre dignidade e lhanza de caracter, deixando nos corações que sabem sentir, uma lacuna difficil de preencher!

E... tem graça... foram cinco, ou seis boêmios, as unicas pessoas que velaram durante toda a noite, o corpo do querido José Luiz da Costa!

Os linguas de prata... amigos a quem ele valeu, estavam a fazer o ó!..

Tambem não lhes sou bem eu dizer que este mundo foi feito para os canalhas! Não comprehendem que me referia áqueles que faltos de sentimentos, não tem pejo de cometer as maiores baixezas!

A palavra canalha, é dura... Podia ter sido substituida por on-

tra mais suave e... mais cruel...

Mas que importa! tambem o meu saudoso mestre, o grande escriptor Silva Pinto, chamava a isto... *córneo e retorcido mundo!*

Finalmente como livre pensador que sou, penso a meu modo, os taes «senhores» tambem criticaram o meu gesto de jurar sobre a cruz!

Alguns d'estes *ateus*, no tempo da *Outra mulher*, andavam pelas egrejas a bater no peito e a beijar o pé ao senhor! agora aderiram a *Esta* e não toleram que se respeite a cruz, que a meu vêr é o symbolo do Sofrimento, porque n'ela foram crucificados, não só Cristo, mas tambem muitos outros socialistas e anarquistas, que sofreram morte horrorosa sacrificando a vida pela solidariedade humana!

Se a cruz é objecto repelente para os pensadores, acabem com as Cruzes da Sé, Cruz das almas, Cruz Quebrada, Cruz dos Quatro Caminhos, Rua da Cruz dos Poies, com o tenór Almeida Cruz, todos os Cruzes e até com as assinaturas de +...

Eu para taes *meninos*, estou sempre pronto a fazer uma Cruz com os braços abertos... e a mão fechada!...

— Deus nos dê paciencia para aturar estes ignorantes... (que d'elles é o Reino dos Ceus!...) e os canalhas, que nunca fôram boêmios, nem juraram sobre uma cruz!

Cruzes... *canhoto!*...

LXII, 3 de maio de 1914.

Arre & Egos.

## Atlantica

Companhia de Seguros

Sociedade Anonima, Responsabilidade Limitada

Capital — Esc. 500:000\$

Sede no Porto — Rua 31 de Janeiro, 157

Seguros terrestres, maritimos, postaes, agricolas e de vidros

Agentes — A. FRAZERES

Praça dos Restauradores, 16, 1.º — LISBOA

## Cabaret Blanc

Sabem leitores do Zé, Que o nosso Alfredo Mendonça, Arranjou um **Cabaret** N'uma casa nada esconça Com um *vinhilo* e *agua fel*...

Podem correr Seca e Meca! Mas querem *pinga* de cachaça Sem gastarem muita *teia*? Só no *Apelo* junto á *caieira*, Rua Fernandes Fonseca.

Quem da bolsa a *moita* arranque Tem *licor's*, *cognac* fino... Pode *gotar* de *palangue*. — 'E dizem que o Bernardino Vive no **Cabaret Blanc**!...

Arre & Egos.

## ARMAZENS DO ROCIO

Rocio, 78-79-80 e Rua Nova do S. Domingos, 93

J. Mattos

A maior casa do Rocio e que tem sempre um colossal sortido em todas as suas secções de: lms. mercador, fanqueiro, retrozeiro, camisaria, malhas e gravataria. Sempre preços com que ninguém pode competir, sempre novidades, sempre preços fixos e sempre variedades \* \* \* \* \*

## Carnê d'um maduro

Ha dias, uma dôr violenta e aturada, bateu-nos apressadamente ás portas do nosso cerebro e sentou-se confortavelmente com uma audacia bastante admiravel.

Aborrecidos com esta inesperada vizita só depois de largo tempo é que o cerebro nos lembrou que tihamos de fazer a cronica.

Pedimos-lhe então par! nos lembrar o assunto a desenvolver e elle, que é portuguez legítimo, respondeu sem pestanejar: politica.

Mas Vossencias não estão já fartos de ler artigos colonias e massadores versando sobre este nojento vicio que embriçou o portuguez?

Que o Amarel é um comilão e o Estebão é um tubarão todos nós sabemos. Fale-se então... do bom tempo.

Mas quasi dos nossos leitores não nota, ao sahir á rua que o sol espalha os seus ardentes raios e o azul purissimo do infinito concorda em cor e grandeza com o azul cristalino do mar. Portanto não serve esse batido tema.

Voltemos os olhos e o pensamento para além mar.

Deparamos com o Mexico, guerreando os Estados-Unidos, o general Huerta inimigo politico do presidente Wilson, e o pavilhão de Washington adversario feroz do escudo mexicano.

Mas tudo isto não está já lido nos jornaes diários para quem as guerras são fabricas inextinguíveis de telegramas e bo-necos?

Sem duvida, Procuremos outro assunto.

O Monumento ao Marquês de Pombal, o boato do divorcio do encravado Manuel, a falta das amas de leite e a abundancia das creadas de servir, tudo se encontra em fartas columnas por esses orgãos noticiosarios de grande circulação.

Imagine-se o leitor na nossa situação.

E no fim de termos massado em vão o cerebro, deliberamos comer o envolvero apetitoso dalguns caroches de nesperas que maliciosamente se encabritavam umas sobre as outras, em pozos mais ou menos artisticas.

E no fim de termos ingerido uma duzia de nesperas, reparamos, que sobre o prato estavam tranquilas e satisfeitas duas duzias e meia de caroches. Tinhamos finalmente achado assunto para a cronica: os caroches das nesperas.

E quando iamos a começar o nosso artigo reparamos suprelendidos... que estava pronto!

Pevide sem Felix

## Secção de utilidades

Sorvete de laranja

Ha diferentes modos de fazer este appetitoso sorvete. Mas garantimos que ainda não conhecem o processo seguinte: Quasi todas as pe-soas tem em casa um contador d'agua. Enchem-no, e quando virem que está cheio, abram-lhe o tampo superior e deem-lhe para dentro o sumo de 40 laranjas. (as cascas podem deitar fora).

Feita esta operação, é conveniente munirem-se d'umas luvas de boi. Uma vez que as tenham, comecem-se exercitando com o contador, e quando virem que está completamente emolgado é signal que a agua gelou e o sorvete está feito. Abrem a torneira e o gelado e alaranjado liquido começa a sahir em quantidade.

P. S. F.

## Fitas comicas



Silva Parracho-Vinício

Um dos suctores da revista PALERMANDIA que sób a scena depois de amanhã no Theatro dos Ajoes.

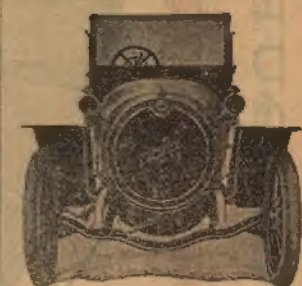
Alto o delgado, a carne ao pobre moço ausencia faz, deixando-o transparente; grande o nariz no seu cartão patente, é meu irmão de igual trabalho em osso.

Cabello enorme, enorme o seu pescoço; aravez da luneta o olhar ardente. Ama e aspira, e o amor jamais consente que o magro corpo se transforme em grosso!

Faz versos, e em palavras de ternura canta a mulher; o por dizer verdades dizem ser mau de critica segura.

Eu não lhe invejo a *estreia*... As divindades da terra não-de aguçar a dentadura, pois nunca é bom ferir tôlas vaidades

André Deed.



## Automoveis Georges Roy

Economia e resistencia

Representante

Eduardo de Fontes

Officina e garage de recather — Rua da Luta

Salão de Exposição

14, R. Paiva Andrada, 16  
Telephone 3822

## Antonio Soares & Filho — Alfaiates —

ULTIMAS NOVIDADES

Rua Nova do Almada, 80, 1.º — Lisboa

Não deixem de comprar o **Almanach d' "O Zé"**, — Preço 20 cent.



SEGURA-TE MENINO...



Os três: — Este diabo é maluso. Então não quer escangalhar o nosso querido arranjinho?!



## Dialogos

### (Realistas)

— Tudo caro, meu amigo.  
— É verdade.  
— Não é somente o comer, mas também a casa...  
— Para gloria do sr. Afonso Costa...  
— O calçado é feito de cabedais requemados, que parecem estorco...  
— Meias soladas que ha 10 anos custavam um cruzado, custam hoje 4 tostões; umas gaspias n'aquelle tempo custavam o maximo 1.200, hoje custam 2.000 reis.  
— Dizem que os colros estão caros.  
— Haverão tanta fartura d'elles... é incrível.  
— Nem por isso os officios de sapateiros estão mais bem pagos.  
— Os industriais é que ganham com a exploração do publico.  
— E os alfaiates?  
— É um horror!  
— Pelo feitiço de um fato, cuja fazenda custa uma tola mea, querem 8.000 reis.  
— Ha quem os faça a 6.000 reis.  
— Pois sim, mas põem uns forros reles, que é uma verdadeira burla.  
— No entanto, os industriais pagam pelo feitiço de um casaco ás costureiras 400 ou 600 reis; por fazer um colete, pagam o maximo 240 reis e por uma calça 300 reis.  
— Quer dizer: pagam pelo feitiço de um fato 1.240 reis e levam ao freguez 8.000 reis sendo certo que não gastam com os forros e botões 1.000 reis!  
— É uma exploração, que se aproxima de uma extorsão violenta.  
— Mas o melhor é que, quando nós nos julgamos vestidos de boas lãs, envergamos fatos de fazenda feita de colro e lixo!  
— É uma pouca vergonha.  
— Oié se é!  
— Devíamos tratar dos nossos interesses, mas esses que se dizem dirigentes do povo, são uns verdadeiros dentistas.  
— Muito me contas.  
— O que querem é acorrentar o povo ás suas pessoas, para á custa dele subirem!  
— Essa é boa.  
— Ora imagina: um individuo socialista esteve aí para uma terra do Alemtejo uns dias a catechisar o povo. Como na terra dos cegos quem tem olho é rei, conseguiu juntar em volta de si umas dúzias de parvos e ignorantes.  
— E depois?  
— Quando voltou a Lisboa, um outro socialista, pediu-lhe que lhe desse aquella gente!...  
— Que lhe desse o que?...  
— É isto! Pretendia que o primeiro abdicasse do seu posto e lhe deixasse o caminho livre a conquistar esses pobres camponeses, uns joguinhos dos politicos de profissão.  
— Vê lá o que é esta coisa da politica e dos politicos.  
— Intrujam o povo e depois de subirem á custa d'elles, viram-lhe as costas.  
— É uma pouca vergonha.  
— Uma autentica burla.  
— Decerto. O Zé é sempre ludibriado por certa gente que não tem sinceridade nem consciencia.  
— Se elle fosse educado e tivesse illustração?  
— Se os tres apostolos, salvo raras excepções, são na sua maioria pouco instruidos!  
— Mas querem subir á custa do povo, julgando este um rebanho.  
— Todos são assim com pouca differença.  
— E dizem que alguns vivem d'esse meio sem se dedicarem a um mister util.  
— Abandonaram o officio pelo apostolado.  
— Pois sim, mas...  
— Preferem ser os dirigentes dos proletarios para afinal lhe meterem na

cabeca theorias que não podem ser levadas á pratica...  
— Tudo pode ser levado á pratica.  
— Isso é modo de dizer.  
— Quando todos estiverem de accordo.  
— Nesse caso, nunca! Porque se é difficil pôr de accordo duas dúzias de individuos, muito mais o é, pôr toda gente de accordo, porque a isso se opõe o antagonismo dos interesses.  
— Isso é verdade, comprehendendo.  
— Até á semana compadre. Pense bem no que lhe disse...

## A guitarra do Zé

A memoria dos amigos José Luis da Costa e do André d'Almeida

### NOTE

Adeus rapazes! Eu vou  
Pagar á Morte a tributa  
Fazer parar as tormentas!  
Cobri as pipas de luto!

Luis d'Almeida

### GIOSAS

Dois amigos dedicados,  
Dois bohemios da noite,  
Partiram por longa estrada  
Para mundos ignorados!  
Os bons, sinceros, honrados,  
Não devem star onde eu star.  
Por isso a Parca os levou  
Pra longe d'estes tendões!  
Adeus, amigos! Adeus!  
Adeus, rapazes! Eu vou!

Eu vou talvez muito breve,  
Juntar ás vossas minh'alma,  
Pois meu peito não se acalma!  
Jamais esquecer vos devei!  
Quem tanta alegria teve  
Convívio n'este reduto,  
Sem os vós, palga-se bem,  
Não deseja andar por cá...  
Amigos, quem dera já  
Pagar á Morte a tributa!

Eu não consigo olvidar  
Os momentos que passámos,  
O moito que nós gozámos  
Nestas noites de luar!  
Uma guitarra a chorar,  
Trovas tristes ou brejeiras...  
As gaitasas petisqueiras,  
O vinho sempre a correr...  
Nunca se ouvindo dizer:  
— Fazer parar as tormentas!

Sou completa ninfadade  
Sem a vossa companhia!  
Se acaso penso na Orgia  
Inda tenho mais saudade!  
E passar assim quem ha-de  
Um viver irreverente?  
Quanta tristeza aconduto!  
— Beira, Tula, Caracasso,  
Fragem, Romão, Casteiro!  
Cobri as pipas de luto!

Arre & Ego

## J. R. COTRIM

(Limitada)

As pendulas Becker  
são as unicas premiadas  
com 17 medalhas de ouro

Sempre em deposito 150  
modelos.

Precisão garantida

Vendas si por atacado

Rua da Prata, 93. 1.º

LISBOA

Telefone 3574



Instituto Pratico do Comercio  
Materiaes permanentes para:  
Curso commercial em 3 annos: Lectura em es-  
critto rapido pelo methodo francez e inglez;  
Calligraphia, dactylographia, taquigraphia, etc.  
Tabellae de guardadavros e ajudantes, empre-  
gados de ecorrentes, etc.  
101, Rua do Ouro— LISBOA



## Coliseu dos Recreios.

A «Gioconda» que se estreou na 2.  
feira foi mais um triumpho para a com-  
panhia de opera e em especial para o  
sopranos que n'esta opera se estrearam  
sr.º Pangazi e Bartolomassi.

O publico que por completo enchiu  
a elegante e vasta sala ovacionou todos  
os artistas com muita justica.

## AVISO

Aos nossos estimaveis  
agentes pedimos a fineza de  
nos remetter com a maxima  
brevidade, as sobras refe-  
rentes ao p. p. mez d'abril  
afim de procedermos á co-  
brança.

A administração

## Uma Maravilhosa Cura da Hernia

## Resultados notaveis.

Milhares de pessoas abandonam as  
Fundas e são curadas completamente.

Todas as importantes descobertas em communicar  
com a Arte de Curar não são feitas por pessoas medica-  
lizadas, excepções e uma d'ellas é verdadeiramente  
maravilhosa descoberta feita por um intelligente e habi-  
velho, William Rice. Depois de ter soffido durante  
bastaes annos de uma hernia dupla, a qual todos os  
medicos declaravam ser incuravel, decidiu-se dedica-  
toda a sua energia em tratar de descobrir uma cura pa-  
o seu caso. Depois de feita toda a especie de investiga-  
ção e ter lido numerosas obras sciepticas da hernia, etc., fo-  
se elle proprio um verdadeiro especialista em Hernias  
mesmo sem ainda achar o que desejava até que por um  
casualidade veio deparar com o que precisamente proce-  
rava e não só pôde curar-se a si proprio completamente  
assim como a si  
descoberta foi pro-  
vida em differentes  
ocasiões e em to-  
das as classes de  
hernias com o mais  
resultando, pois fi-  
ram todas absolu-  
mente curadas e  
pacientes puderam  
muito mais ver go-  
de perfeita saude  
puderam andar e  
uma parte para  
outra sem neces-  
sidade de trazer fu-  
do. Talvez que V.  
Sa. ja tenha lido  
algum artigo acerca d'esta  
maravilhosa cura  
Que V. Sa. tenha



Cura V. Sa. a sua hernia a lance  
a sua Funda ao fogo

lido ou não, é o mesmo, me em todo o caso certamen-  
te que V. Sa. se alegrará de saber que o descobridor  
d'esta cura offerece-se enviar gratuitamente a todo o pa-  
ciente que soffre da hernia, detalhes completos acerca  
d'esta maravilhosa descoberta, para que se possam curar  
como elle e os centenas de outros o tem sido.

A natureza d'esta maravilhosa cura effectua-se se-  
de e sem inconveniente. As occupações ordinarias de  
vida seguem-se perfeitamente e nemtando que o Trat-  
mento actua e CURA completamente—não dá simple-  
mente alivio—de modo que as fadigas ja se não tornam  
necessarias, o risco de uma operação chirurgica desapa-  
rece por completo e a parte affectada chega a ficar tão  
forte e tão saudável.

Tudo está regulado para que a todos os leitores  
do Zé que sofram da hernia, lhe sejam enviados de  
lhes completa acerca d'esta descoberta sem equal, q-  
se remetterem sem despesa alguma e confiamos que todos  
que necessitam d'ella, se aproveitarão d'esta generosa  
offerta. É sufficiente encbier o coupon incluso e enviar  
pelo correio á direcção indicada.

## COUPON PARA PROVA GRATUIT

WILLIAM RICE (S. 788), 8 & 9, St. George's  
Street, Londres, E.C., INGLATERRA.

Nome

Endereço

## Motta de Carvalho

No dia 11 realisa-se no theatro Ave-  
nida um festival interessantissimo com  
um programma esplendidamente or-  
ganizado effectuando-se n'esta noite a festa  
do estimado camaroteiro do theatro que  
vae ter o prazer de ver a casa completa-  
mente cheia. Tomam parte no espectáculo  
as principaes figuras do elenco d'aquelle  
theatro destacando-se Palmira Bastos que  
muito contribuirá para o brincho da re-  
presentação que n'esta noite se leva a  
effecto.

Ao nosso amigo Motta de Carvalho  
as nossas felicitações anticipadas.

## Funcionarios publicos

Pedem equiparação de ordenado. É  
justo. Para esse effeito é diminuir a razão  
aos tabuados.

O Zé porinho tambem pede alivio nos  
impostos.

## R. J. FIRMO

Rua das Gaivotas (Conde Barão)

Fazem-se com a maxima perfeição caixas de papelão  
por medida para acondicionar qualquer objecto  
Telephone 9732

# Armazens da Covilhã

Rua dos Fanqueiros, 263, 265 e 267  
(1.º quartelão vindo da Praça da Figueira, lado direito)

FABRICAÇÃO DE BANDEIRAS

Completo sortimento de ca-  
simiras, pannon, cheviotes,  
flanellas e mais fazendas de  
lã, nacionaes e estrangeiras.

Encarrega-se de fardamentos  
fatos para homens e creanças



## Formiga Branca

Disse ao priminho Quinquim  
A gentil Aura Chianca:  
— Olha que eu faço chinfrim  
Se não lêr o folhetim:  
**Formiga Branca!**

Compra-me sempre esse Zé  
Que com piada o riso arranca!  
Quando não bato-te o pé!...  
Quero ler! Então c'umê?!...  
**Formiga Branca!**

Deve ser muito int'ressante,  
Despertar risada franca  
Essa istória insinuante,  
Pois é 'scrita p'rum *tunante*  
**Formiga Branca!**

E os dezentos a primor  
Feitos em cima da banca  
Pr'um belo dezentador!...  
Eu quero ler meu amor!...  
**Formiga Branca!**

Responde o primo em questão:  
— Mesmo aqui em Vila Franca  
Não esqueço essa petição...  
Hei-de meter-te na mão  
**Formiga Branca!**

Leiam no «Zé»

## A Formiga Branca

Folhetim original de  
Arthur Arregas com  
ilustrações de Alfredo  
Candido.

## A Sair muito breve no «Zé»

“O Povo,”

Diz este collega no seu artigo de fundo  
de 1 do corrente, que terá um jornal do  
povo e feito para o povo, e acima de tudo  
servirá a causa dos que trabalham...

Então o sr. Covões não disse quando  
foi proclamado deputado que aprovaria  
todas as medidas do sr. Afonso Costa?  
Ora fazendo isso, não estará ao lado  
do povo, mas sim de A ou B...

## Manteiga das ilhas

Réis 800, 820, 960 e 1000

Grandes Armazens das Ilhas

Il. S. Bento, 120 a 130

## Zéquices

— Vae mandar gravar um brazão de  
conde na ponta do nariz, o actor Sales  
Ribeiro.

— Então para comprar tabaco é pre-  
ciso ir a uma casa suspeita do Bêco da  
Barbaleia?...

— O Dr. Aurelio do Politeama, facon-  
sellou a Laura a ir para Santa Marinha...

— Aquella canção da revista *Do Sol*  
d' Estrella transformou-se em *Jado do*  
*clume*...

— Por não haver differença entre a  
vós do Caruso e o do actor Gomes do  
Politeama, vae este usar o pseudonimo  
de *Carpo*...

— Que bem que canta a Irene Gomes!  
E pena não se ouvir na plateia!...

— Como a revista é *Sempre fresqui-  
nha*, os ensaios começam ás 8 da manhã,  
*pela fresta*...

— Anda esvoaçando pela R. de S. José,  
um bomito Ferdigão.

— O Selvas do Aveida já comprou  
mais 60 trompas...

— O Prazeres desistiu dos advogados.

— O Sebastião Ribeiro não tem tempo  
para jogar, porque só se emprega a  
fazer prisões.

— O Velga e o Rocha tomaram de so-  
ciedade uma loja de sola na R. Marquez  
Ponte de Lima...

— O Prazeres agora entretém-se a  
observar os «violinos» que parecem ca-  
pos...

— A tal Aurora, figurante, a do Almeida  
Trompa, diz que não desse nada.

Naturalmente já pagou ao Oliveira,  
ao Rocha, etc...

— No sabbado ao terminar o solo de  
violão, recebeu immensos cartões felici-  
tando-o, o professor d'orchestra, Lima.

Consta que os seus collegas lhe vão  
offerecer um copo de agua... virgula,  
de vinho!

— Vai montar um armazem de boqui-  
lhas o professor d'orchestra Silva.

## Electro-Metalurgica

J. A. Monteiro

Calçada do Sacramento, 52

Officinas de dourar, pratear, niquelar,  
bronzear, oxidar, cobrear, latonisar, etc.

Telephone 3855

## A demagogia desordeira

No Funchal foi assaltada a typographia  
do jornal «O Povo», sendo empastelado  
o typo, partida a machina e roubado o  
titulo do jornal.

Como se vê os exemplos fortificam.

## “O POVO,”

Este nosso pressdo collega iniciou  
go dia 1 de maio a sua publicação di-  
aria, apresentando-se com bello aspecto.

No seu artigo de apresentação diz  
que não seguirá A ou B.

Oxalá que consiga o seu desideratum  
mas, cá por coisas parecemos que lhe  
será muito difficil. Se effectivamente  
cumprir o que diz, verá a tiragem au-  
mentar e conseguirá um publico sufi-  
ciente para o manter, em caso contra-  
rio, atravessará uma vida cheia de di-  
ficultades.

Agradecendo-lhe a visita, aproveita-  
mos a occasião para felicitar Ricardo  
Covões, seu director, a quem nos pre-  
de de ha muito uma amizade, filha das  
luctas nos tempos da ominosa.

Que tenha uma vida desafogadissima  
é o que lhe desejamos sinceramente.

## A defesa nacional

Na organização do exercito não se  
cuida a serio da defesa da patria, segundo  
disse o sr. Malva do Val.

Mas cuida-se nas promoções! E já  
não é pouco.

## Campião & C.ª

116, R. do Amparo, 118

■ Lateral, cambios e papel de credito ■

\*\*\*\*\* LISBOA \*\*\*\*\*

## O ZÉ no theatro

A esplendida companhia de opera que  
funciona no *Coliseu* deu no sabbado  
a estreia n'aquelle theatro da «Dama-  
nação de Fausto» opera que foi posta em  
 scena com um luxo deslumbrante e que  
obteve sublime desempenho. Esse espec-  
taculo representa um enorme esforço  
da empresa que mette hombros a tudo  
que possa elevar o *Coliseu* no conceito  
do publico e foi um acontecimento artís-  
tico que ficará gravado na memoria de  
todo o publico de Lisboa, para sempre.  
Os espectadores da companhia de opera  
italiana proseguem evidenciando-se todas  
as noites os poderosos recursos da com-  
panhia que funciona no *Coliseu*. Rosa-  
ria Pino distinctissima artista hespanhola  
ahi está entre nós dando no *Republica*  
uma serie de espectaculos interessantís-  
simos em que apresenta as mais notáveis  
obras do moderno theatro hespanhol re-  
presentando Quintero, Benavente, etc.,  
etc. No *Nacional* a esplendida com-  
panhia de declamação que ali representa  
continua trazendo para scena preciosas  
joias do nosso theatro preparando para  
breve uma nova premiere que causará  
sucesso. O *Avenida* descobriu na  
«Princesa Bohemia» um novo filão a ex-  
plorar e n'essa deliciosa opera Palmira

## A Cosinha Moderna

O tratado  
mais comple-  
to que até ho-  
je se tem publicado.—Cada fasciculo 20  
réis. Cada tomo 100 réis.

Biblioteca do Povo  
Henrique Bragança Torres—Editor  
Rua do S. Bento, 279 — LISBOA

Bastos mais uma vez se impoz pelo seu  
muito talento e graça. A 11, realisa-se  
a festa do camaroteiro Moita de Carvalho  
e já podemos dizer que o programma é  
deveras atrahente. Pelo *Gymnasio* le-  
mos «Os Marialvas» original de Men-  
donça Alves, peça que a companhia  
d'este theatro interpretou esplendida-  
mente. O *Apollo* explora a revista «De  
capote e lenço» em duas sessões por noite  
com preços populares e tem tido basta  
concorréncia e no *Trindado* estrejou-se  
no sabbado a operetta «Emfim sós» que  
agradou muito, tendo situações engraça-  
das e boa musica. Maria Judice desta-  
cou-se pela sua esplendida voz, Auzenda  
foi graciosissima contribuindo muito  
para o agrado da peça. Todos os inter-  
pretes foram calorosamente applaudidos  
e assim o *Trindado* tem peça para dar,  
dar e dar. Em duas sessões por noite re-  
presenta o *Rua dos Condes* a en-  
graçada e applaudida revista «O 31»  
peça que tem a recomendar a ditos de  
muito espirito, musica leve e saltitante  
e as dabluras de Carlos Leal que é um  
comico impagavel. No *Moderno* re-  
presenta-se uma revista de muito agrado  
e no *Salão dos Anjos* todas as noites  
ha spectaculo interessante e variado fa-  
zendo-se a apresentação dos filmes de  
maior successo e representando-se uma  
operetta engraçada.

## CINES

**Olympia** — Este elegante cine dá  
n'este mez matinees ás 2.<sup>as</sup>, 5.<sup>as</sup> e sab-  
bados fazendo-se tanto n'estes como nas  
sessões noturnas apresentação de fitas  
de maior successo e agrado.

**Trindado** — O cine maior e melhor

## Empresa de trens e objectos funerarios

55 A. F. Pires Branco 55

Largo da Abegoaria, 13 a 19-LISBOA

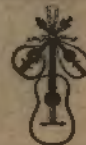
\*\*\* Telephone 1085 \*\*\*

da capital. Todas as noites sessões in-  
teressantissimas em que se correm fitas de  
valór mundial. Concertos por um sextetto  
escolhido.

**Loretos** — Fitas falladas postas em  
scena com todo o rigor. A reprodução  
pelo animatographo das mais emocio-  
nantes scenas da vida real.

**Central** — Todas as noites n'este  
cine se executa um esplendido prográ-  
ma de concerto pelo sextetto de que fa-  
zem parte professores distinctissimos.

**Terrace** — Continua este animatog-  
rapho a serie de successos que de ha  
longo tempo vem apresentando.



## Armazem Musical

de GAUDÊNCIO DE ALBUQUERQUE

R. do Poço dos Negros, 85

Fabrica de guitarras, ban-  
dolins, etc. Grandes des-  
contos aos revendedores.

## ANTONIO AUGUSTO MENDES ALFAIATERIA

Fatos com a maxima perfeição e rapidez  
em fazendas nacionaes e estrangeiras.  
56, Conde Barão, 57 — LISBOA

## Relojoaria Angulo

Rua da Prata, 149 — LISBOA

Concertam-se e fazem-se peças para toda a  
qualidade de relógios, chronometros, etc. Consertam-  
se tambem calças de musica, gramophones, etc.  
Grande e noturna variedade em relógios de bolso,  
pendulos, despertadores, pulseiras, etc., etc.

## Tonico amarelo Vitelina

Com selo VITERI

Preparado pela PHARMACIA BARRETO de Lisboa desde 1862



Unico preparado d'esta classe  
que tem mantido seus creditos du-  
rante 50 annos.

**Suspende a queda do  
cabello**, e promove o seu cres-  
cimento; dá-lhe flexibilidade e de-  
sengordura-o, facilitando o pen-  
teado das senhoras. **O seu uso  
impede o branqueamento  
e regenera gradualmen-  
te a cor primitiva dos cabellos.** Tira rapidamente a  
caspa. Limpa os cabellos de todas as substancias nocivas, **evitan-  
do a calvície.** Póde-se empregar para os cabellos, barba,  
bigode e sobrancelhas, porque **não contem enxofre nem  
gorduras. Frasco 700 réis.** Para fóra de Lisboa acrescém  
porte e despesa de cobrança contra reembolso.

**Deposito:—Vicente Ribeiro & C.ª**

Rua dos Fanqueiros, 84, 1.º D. — LISBOA

**ESTAÇÃO DE VERÃO**  
Sortimento incomparavel de  
**CHAPEOS MODELOS**  
“EXCLUSIVOS”  
**Casa Jimoso**  
R. DO OURO 131  
TELEFONE 982





## A Canção da Bruxa

Na soturnidade cava de um subterraneo, como no fundo de um antro infecto ou covil de fera brava, uma bruxa, abjecta e sordida, está sentada á lareira.

Ao lusco-fusco da caverna, levemente alumada pela brasa vermelha do lar, toda a sombra tem o aspecto feérico e infernal de tragicos scenarios machiavellicos!

Reluzem a um canto, redondos e agoirentos, os olhos satânicos de um sapo; a um outro os de um gato preto. Uma giboi, enroscada n'um enorme corcodilo, retorcese, coleando e silvando...

Pelos muros prateleiras com frascos, buídes, caixinhas... Ao centro da toca uma mezinha de pé de ga'o com um baralho de cartas e um s garrafão de aguardente.

Um fartum nauseabundo evenena o ambiente.

A bruxa, imunda e coberta de andrjuos, canta, remexendo um tacho que ferve ao lume, exalando vapores infectos...

E' a grande bruxa, maior que as do Fausto e do Macbeth!

Tenho venenos sublimes  
E capitosos extractos.  
Tenho a fabrica de crimes,  
Pharmacia de assassinatos...

Manipulo intrigas baixas,  
Calumnias, duestos, chascos...  
Calumnias vendo-as em caixas,  
Forneco intrigas em frascos.

Ha beberagens medonhas,  
Corrosivos infernaes,  
Feitos de manhas e ronhas,  
E com o fel dos chacões...

Com a baba das serpentes  
E figados das pantheras  
Fabrico uns ingredientes  
Capazes de matar feras!

Em dois minutos aprompto  
Abortivos e loções  
Para dar cabo, n'um prompto,  
De pactos, biocos, fuzões...

Ha uma droga divina,  
Diabolica infusão,  
Que não mata nem fulmina,  
Mas faz perder a razão...

Hei-de dá-la, com recato,  
Ao Antonio Zé, coitado;  
Depois, já gato-sapato,  
Tenho o homem encravado...

Mais maluco vou torná-lo  
E mais verboso também;  
Depois é botar o falo,  
O que á cabeça lhe vem...

Mas não acho uma bodega  
Para o amigo Bernardino,  
Faz caretas, não lhe pega,  
E' melro de bico fino...

E o amigo Afonso... que busca!  
Que meiro... e que rouxinol!...  
Uma vez papou me a isca,  
E o maroto fez no anzol!

Não ha nada que o mate,  
Tem antidotos d'estalo,  
Resiste a todo o combate,  
Fornica-me como um galo!...

Venenos, quem quer venenos,  
Quem quer tornar se feliz?...  
Venenos, ricos venenos  
Da Bruxa do Calhariz!...